

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

Структурное подразделение Институт музыкального и художественного
образования имени Джульетты Якубович

Кафедра дополнительного образования детей и взрослых

УТВЕРЖДАЮ

Директор ИМХО
имени Джульетты Якубович

А.П. Кондратенко

«11» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Теория и практика культурно-просветительской деятельности в
дополнительном образовании**

По направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Программа магистратуры – Педагогика дополнительного образования

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения – очная

Курс – 2 курс (3 семестр)

Луганск, 2024

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки магистров по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры), программа магистратуры «Педагогика дополнительного образования» очной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 126 (с изменениями и дополнениями) и Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта “Педагог дополнительного образования детей и взрослых”» от 29.09.2021 № 652н.

СОСТАВИТЕЛЬ:

кандидат педагогических наук, доцент кафедры дополнительного образования детей и взрослых ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет» Бирюков Михаил Юрьевич.

Утверждена на заседании кафедры дополнительного образования детей и взрослых.

Протокол № 5 от «15» ноября 2024 г.

Заведующий кафедрой дополнительного образования детей и взрослых

С.П. Федорищева

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии института музыкально-художественного образования имени Джульетты Якубович.

Протокол № 4 от «11» декабря 2024 г.

Председатель учебно-методической комиссии
института музыкально-художественного образования
имени Джульетты Якубович

А.В. Сергиенко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

В. В. Савенков

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины – сформировать представления о содержании, видах и формах культурно-просветительской деятельности посредством овладения методиками и технологиями организации культурно-просветительской деятельности.

Задачи:

- изучение и овладение современными методами и формами культурно-просветительской работы;
- формирование компетенций в области проектирования, организации и проведении культурно-просветительских программ, проектов, мероприятий;
- развитие навыков лекционно-концертной деятельности, умения работать с аудиторией;
- активизация познавательного интереса и научно-исследовательской деятельности студентов в процессе разработки культурно-просветительских программ в системе дополнительного образования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Теория и практика культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании» входит в обязательную часть дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются знания теоретических основ педагогики и психологии; методов и форм организации образовательного процесса; принципов и методов планирования и оценки результатов обучения; технологий разработки и реализации образовательных программ; особенностей организации дополнительного образования; умения анализировать и оценивать педагогические ситуации; разрабатывать и реализовывать образовательные программы; применять методы и формы организации образовательного процесса с учетом особенностей дополнительного образования; работать в команде, взаимодействовать с другими участниками образовательного процесса и представителями профессионального сообщества; навыки работы с информационными системами и базами данных в сфере образования; организации и проведения научных исследований; анализа и обобщения результатов педагогической деятельности; презентации и защиты результатов педагогической деятельности.

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Методология научного исследования», «Психология высшей школы», «Педагогика высшей школы», «Информационные технологии в профессиональной деятельности», «Проектная деятельность в дополнительном образовании», «Теория и практика дополнительного образования», «Практика управления творческими проектами», и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин «Практикум по профилю профессиональной деятельности», «Инновационная деятельность в

дополнительном образовании», а также для прохождения преддипломной практики.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижений компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Универсальные		
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Адекватно объясняет особенности поведения и мотивации людей различного социального и культурного происхождения в процессе взаимодействия с ними, опираясь на знания причин появления социальных обычаев и различий в поведении людей. УК-5.2. Владеет навыками создания недискриминационной среды взаимодействия при выполнении профессиональных задач	знать: различные исторические типы культур; механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; уметь: объяснить феномен культуры, ее роль в человеческой жизнедеятельности; адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; толерантно взаимодействовать с представителями различных культур; владеть: актуальными культурологическими концепциями; навыками формирования психологически безопасной среды в профессиональной деятельности; навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур;
Общепрофессиональные		
ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых	ОПК-4.1. <i>Знает:</i> принципы, теории, методики духовно-нравственного воспитания, способы и формы организации воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей. ОПК-4.2. <i>Умеет:</i> применять элементы воспитательных методик,	знать: методы и приемы формирования ценностных ориентаций, обучающих; уметь: создавать воспитательные ситуации, содействующие

национальных ценностей	форм и средств обучающихся на основе базовых национальных ценностей. ОПК-4.3. <i>Владеет:</i> способами создания условий духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	становлению у обучающихся: нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку. владеть: способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих, национальных, семейных и др.);
Профессиональные		
ПК-6. Способен профессионально организовывать культурно-просветительскую деятельность	ПК-6.1. <i>Знает</i> методики и технологии культурно-просветительской деятельности. ПК-6.2. <i>Умеет</i> разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы для различных категорий населения, в том числе с использованием современных информационно-коммуникационных технологий. ПК-6.3. <i>Владеет</i> навыками организации и проведения культурно-просветительских мероприятий, взаимодействовать с участниками культурно-просветительской деятельности, использовать культурно-образовательное пространство для популяризации духовно-нравственных ценностей.	знать: личностно-ориентированные технологии культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании; особенности культурно-просветительской работы с детьми дошкольного и школьного возраста и их родителями; уметь: выбирать оптимальные способы организации культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании; организовывать, с учетом отечественного и зарубежного опыта, культурно-просветительские программы для детей дошкольного и школьного возраста и их родителей; владеть: технологиями организации досуговой деятельности детей дошкольного и школьного возраста; практическими навыками

		использования технологических возможностей и прогнозирования результативности культурно-просветительской деятельности в системе дополнительного образования;
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	
	Очная форма	Очно-заочная форма / Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	108 (3 з.е.)	
Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:	36	
Лекции	10	
Семинарские занятия		
Практические занятия	26	
Лабораторные работы		
Курсовая работа / курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.) контроль	36	
Самостоятельная работа студента (всего часов)	36	
Форма аттестации	экзамен	

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Раздел 1. Организация и осуществление культурно-досуговых мероприятий.

Культурно-досуговая деятельность как часть свободного времени. Сущность социально-культурной деятельности, ее типы и институты. Основы технологии и методы творческой деятельности в социально-культурной и досуговой сфере.

Раздел 2. Современные учреждения дополнительного образования: развития, задачи и содержание деятельности.

Концепция дополнительного образования. Управление и руководство учреждениями дополнительного образования. Функции дворцов и домов культуры; сельские городские клубы, парки культуры и отдыха, клубы по

интересам. Организация досуга в учреждениях дополнительного образования.

Раздел 3. Теоретические основы культурно-просветительской работы с обучающимися и их родителями.

Этапы становления и развития культурно-просветительской деятельности в России. Особенности работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Культурно-просветительская и культурно-досуговая работа.

Раздел 4. Методические основы организации культурно-просветительской работы педагога в системе дополнительного образования.

Законодательная регламентация культурно-просветительской работы педагога дополнительного образования. Информационно-просветительские технологии работы. Интерактивные формы культурно-просветительской работы в системе дополнительного образования. Понятие культурно-досуговой программы, ее виды, методика подготовки.

Раздел 5. ИКТ в организации культурно-просветительской деятельности. Методика преподавания учебного предмета «Теория и практика культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании», учебники и учебная литература по изучению учебного предмета по магистерской программе «Педагогика дополнительного образования».

Использование ИКТ в организации воспитательной работы. Подготовка научно-исследовательских и творческих работ с использованием ИКТ. Организация кружков, ориентированных на использование ИКТ. Методика, учебники и учебная литература по изучению учебного предмета «Теория и практика культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании» по магистерской программе «Педагогика дополнительного образования».

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно-заочная форма / заочная форма
3 семестр			
1	Организация и осуществление культурно-досуговых мероприятий	2	
2	Современные учреждения дополнительного образования: развития, задачи и содержание деятельности	2	
3	Теоретические основы культурно-просветительской работы с обучающимися и их родителями	2	
4	Методические основы организации культурно-	2	

	просветительской работы педагога в системе дополнительного образования		
5	ИКТ в организации культурно-просветительской деятельности. Методика преподавания учебного предмета «Теория и практика культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании», учебники и учебная литература по изучению учебного предмета по магистерской программе «Педагогика дополнительного образования».	2	
Итого:		10	

4.4. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Очно-заочная форма / заочная форма
3 семестр			
1	Культурно-досуговая деятельность как часть свободного времени	2	
2	Основы технологии и методы творческой деятельности в социально-культурной и досуговой сфере	2	
3	Управление и руководство учреждениями дополнительного образования	2	
4	Организация досуга в учреждениях дополнительного образования	2	
5	Особенности работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста	2	
6	Культурно-просветительская и культурно-досуговая работа	2	
7	Информационно-просветительские технологии работы	2	
8	Интерактивные формы культурно-просветительской работы в системе дополнительного образования	2	
9	Понятие культурно-досуговой программы, ее виды, методика подготовки	2	
10	Использование ИКТ в организации воспитательной работы	2	
11	Подготовка научно-исследовательских и творческих работ с использованием ИКТ	2	
12	Организация кружков, ориентированных на использование ИКТ	2	
13	Законодательная регламентация культурно-просветительской работы педагога дополнительного образования	2	
Итого:		26	

4.5. Лабораторные работы – не предусмотрены учебным планом

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование раздела / темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Очно- заочная форма / заочная форма
3 семестр				
1	Раздел 1. Организация и осуществление культурно-досуговых мероприятий	работа с лекционным материалом; подготовка к практическим занятиям; поиск и обзор литературы, электронных источников информации; дополнение лекционных конспектов; подготовка сообщений и рефератов.	8	
2	Раздел 2. Современные учреждения дополнительного образования: развития, задачи и содержание деятельности	работа с лекционным материалом; подготовка к практическим занятиям; поиск и обзор литературы, электронных источников информации; дополнение лекционных конспектов; составление предметного словаря;	8	
3	Раздел 3. Теоретические основы культурно-просветительской работы с обучающимися и их родителями	работа с лекционным материалом; подготовка к практическим занятиям; подготовка к контролю текущих знаний по дисциплине; подготовка к контрольной работе; подготовка доклада по теме;	8	
4	Раздел 4. Методические основы организации культурно-просветительской работы педагога в системе дополнительного образования	Изучение литературы, изучение материалов интернет- ресурсов, конспект, подготовка устных выступлений.	6	
5	Раздел 5. ИКТ в организации культурно-просветительской деятельности	работа с лекционным материалом; подготовка к практическим занятиям; поиск и обзор литературы, электронных источников информации; подготовка мультимедийных презентаций. Подготовка к	6	

		контрольной работе.		
Всего:			36	
Текущая аттестация		Выполнение практико-ориентированного задания. Контрольная работа	36	
Итого:			72	

4.7. Курсовые работы / проекты – не предусмотрено учебным планом.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением традиционных и инновационных методических средств обучения и образовательных технологий.

Наряду с методикой традиционной лекционной работы и проведения практических занятий предусмотрено использование интерактивных форм и методов учебной деятельности, в том числе: учебные дискуссии, беседы, деловые игры, мозговой штурм, творческое задание.

Методика проблемно-диалогического обучения применяется в процессе лекционной работы над учебным материалом в каждой из тем учебной дисциплины. Применяются средства мультимедиа: презентации, видео.

Методика обучения в сотрудничестве с применением командных, групповых видов работы используется в процессе организации практических занятий: работа в парах, решение ситуационных задач, выполнение совместных творческих заданий.

Методика исследовательской деятельности используется как основа для организации самостоятельной работы студентов и индивидуальных занятий в объеме учебных тем.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущим практические занятия, по дисциплине в различных формах: оценивание теоретической подготовки и работы студента на практических занятиях; выполнение практических заданий; выполнение заданий самостоятельной работы; выполнение письменных домашних заданий, контрольных работ.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Ашанина Е.Н. Современные образовательные технологии: учебное пособие для вузов – 2-е изд., перераб. и доп. / Е.Н. Ашанина, О.В. Васина, С.П. Ежов. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 165 с.
 2. Байбородова Л.В. Педагогика дополнительного образования. Психолого-педагогическое сопровождение детей: учебник для вузов / Л.В. Байбородова [и др.]; ответственный редактор Л.В. Байбородова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 363 с.
 3. Блинов В.И. Педагогика 2. 0. Организация учебной деятельности студентов: учебное пособие для вузов / В.И. Блинов, Е.Ю. Есенина, И.С. Сергеев. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 222 с.
 4. Дейч Б.А. Дополнительное образование детей: история и современность: учебное пособие для среднего профессионального образования / Б.А. Дейч [и др.]. – 2-е изд., испр. И доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 239 с.
 5. Демина Л.С. Дополнительное образование детей: учебное пособие. Часть 1. Теоретические основы / Л.С. Демина. – Томск: изд-во ТГПУ, 2014. – 236 с.
- б) дополнительная литература:
1. Глазков Ю.И. Дополнительное образование детей в национальной образовательной стратегии / гл. ред. Ю.И. Глазков; отв. ред. Я.В. Семичева. – Москва: Про- Пресс, 2011. – 77 с.
 2. Евладова Е.Б. Дополнительное образование детей: учебное пособие для студентов / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова, Н.Н. Михайлова. – Москва: Владос, 2007. – 352 с.
 3. Евладова Е.Б. Организация дополнительного образования детей. Практикум: учебное пособие для студентов / Е.Б. Евладова, Л.Г. Логинова. – Москва: Владос, 2007. – 192 с.
 4. Ермолинская Е.А. Педагогические технологии в дополнительном художественном образовании детей: методическое пособие / Е.А. Ермолинская, Е.И. Коротеева, Е.С. Медкова [и др.]; под ред. Е.П. Кабковой. – 2-е изд. – Москва: Просвещение, 2011. – 71 с.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Реализация учебной дисциплины «Теория и практика культурно-просветительской деятельности в дополнительном образовании» осуществляется с использованием материально-технической базы, обеспечивающей проведение всех видов учебных занятий и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных программой учебной дисциплины и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам нормам: аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения (ноутбук, проектор, мультимедийный экран, видео-материалы); комплект оборудования для проведения деловых игр (доска, ватман, фломастеры и др.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в

сеть Интернет (например, «Яндекс», «Яндекс браузер»); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «WindowsMediaPlayer»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «MicrosoftPowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]